АНОО Иркутская Вальдорфская школа

УТВЕРЖДЕНА
На заседании педагогической коллегии
25 августа 2017 г.
Ведущий коллегии

_____ Л. Г. Кузнецова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	История
Учебный год	2017 - 2018
Класс	5-11
Количество часов в год	

Учитель: Л.Г.Кузнецова

Иркутск

Планируемые результаты

Личностные УУД	**8 класс**	
	Ценностно-смысловые ориентации личности	
	Осознает: ценность культуры и традиций народов мира.	*Л1*
	Знаком с общемировыми экономическими и социальными последствиями изобретений и открытий, основными политическими событиями XX века через биографии конкретных исторических личностей.	*Л3*
	Морально-нравственные ориентации личности	
	Способен аргументировать и свою морально-нравственную позицию в моральной дилемме или моральном конфликте. Осознает понятие и ценность справедливости.	*Л5*
	Личностное и социальное самоопределение учащегося	
	Знаком с культурно-историческими аспектами мировой истории и социально-политических изменений.	*Л8*
Регулятивные УУД	***Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с задачами и целью деятельности***	
	Способен к отсроченному целеполаганию на основе познавательного интереса.	Р3
	Волевая саморегуляция личности	
	Рефлексивное и критическое мышление личности	
	Способен осознанно добиваться точности и красоты при воплощении художественного замысла.	Р6
	Безоценочное непосредственное восприятие действительности	
	Способен к осознанию различий между людьми на основе анализа их поведения. Имеет навыки безоценочного восприятия и интерпретаций социального поведения.	Р7
Познавательные УУД	***Собственная познавательная активность учащегося***	
	Способен к развитию и поддержанию интереса в практической познавательной деятельности (наличие увлечения, углубленное изучение предмета).	П1

Предметные результаты

обучающийся научится:	***обучающийся получит возможность научиться:***
• локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.; • анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.); • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.	• используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время; • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности; • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

Перечень умений *составлен с учетом требований обязательного минимума содержания образования к уровню подготовки выпускников двух ступеней и в соответствии с содержанием данной программы. Освоение большинства умений происходит на протяжении многих уроков.*

*К окончанию **основной ступени** школы учитель стремится развить у учащихся следующие способности:*

- связно рассказывать (устно и письменно) об исторических событиях, их участниках, показывая знание необходимых фактов, понятий;
- характеризовать условия жизни людей в различные исторические эпохи и в разных регионах мира;
- составлять характеристику исторической личности;
- составлять описание исторического процесса, явления, события;
- составлять описание изученных памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала.

- Проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и решении учебных задач;
- показывать на исторической карте (атласе) территории расселения, границы стран, города, места значительных событий истории с опорой на легенду.

- Осмыслять доступный для возраста выпускников исторический материал;
- определять последовательность и соотносить во времени и пространстве важнейшие события, процессы, отдельные факты всеобщей и отечественной истории;
- анализировать материал, отделяя главное от второстепенного. Выделять существенные черты;
- соотносить единичные исторические факты и общие процессы, явления;
- определять предпосылки, сущность и последствия изученных важнейших явлений и событий;
- сравнивать исторические явления в разных странах и регионах, выделяя сходство и различия;
- определять специфику экономических, политических и культурных процессов и явлений;
- объяснять смысл и значение изученных исторических терминов;
- объяснять своё отношение к значительным событиям и личностям, к достижениям мировой культуры.

- Оценивать исторический вклад народов в мировую историю;
- давать самостоятельную оценку явлениям, событиям и личностям.

- Использовать приобретённые знания и умения при написании творческих работ, сочинений-рассуждений, отчетов об экскурсиях и поездках.

*К окончанию **средней (полной)** школы учитель стремится развить у учащихся следующие способности:*

- называть хронологические рамки, периоды истории, значительных событий и процессов;
- характеризовать (устно и письменно) исторические эпохи, события и их участников, личности;
- давать характеристику периодов в развитии человечества масштабных исторических процессов;
- прослеживать линии развития отдельных процессов;
- высказывать суждения о подходах и их критериях, лежащих в основе отдельных научных концепций;

- самостоятельно ориентироваться в потоке современных событий в мире, выделяя существенное;
- составлять характеристику и выносить собственные суждения о памятниках культуры;
- знать особенности, важнейшие импульсы исторического пути России, её роль в мировом сообществе.

- Читать историческую карту (атлас) с опорой на легенду и использовать её данные для характеристики отдельных государств и регионов мира;
- проводить поиск необходимой информации в нескольких источниках;
- высказывать суждения о назначении, ценности источника;
- характеризовать взгляды и позиции автора источника;
- сравнивать данные разных источников.

- Объяснять смысл и значение изученных исторических понятий и терминов;
- выносить самостоятельное суждение о причинах возникновения, сущности и последствиях исторических событий, явлений;
- объяснять, в чём состояли мотивы, цели и результаты поступков исторических личностей в наиболее значительных событиях;
- Выносить собственные аргументированные суждения об исторических процессах, событиях;
- видеть и уметь выявлять исторические взаимосвязи, события и явления, значительные импульсы исторических эпох;
- соотносить события, процессы всеобщей и отечественной истории;
- уметь дискутировать по историческим проблемам, формировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- уметь самостоятельно разработать выбранную тему, проблему.

- Использовать приобретенные способности при написании реферата, эссе, составлении плана-конспекта, тезисов;
- использовать опыт публичного выступления;
- использовать знания об историческом пути народов мира – России в общении с людьми другой культуры.

Используемые формы проверки знаний и умений учащихся:
- контрольный опрос;
- участие в обсуждениях на уроке;
- умение самостоятельно письменно сформулировать выводы по обсуждаемой теме, проблеме;
- понятийный диктант;
- ролевая игра;
- сообщения, доклады, рефераты;
- творческие задания;
- тестирование;
- зачётная самостоятельная работа по курсу и др.

В конце учебной эпохи учащимся выдаётся оценочный лист обратной связи, заполняемый учителем в конце каждой недели, а при завершении изучения курса в конце учебного года – развёрнутая характеристика движения учащегося в предмете.

Содержание курса

5 класс (часов)

Рассматриваются культуры Древнего мира, которые начали новый цикл в развитии человечества. В данном курсе проведён цивилизационный (культурно-исторический) принцип рассмотрения, где иллюстрируются основные импульсы развития человечества. Важно показать, что древние культуры не были примитивными. Опираясь на древние тексты, литературные памятники, описывая природное окружение, условия и образ жизни, учитель даёт представление об особенности мировосприятия людей. Плавное продвижение в материале от мифологических картин к реальной истории даёт возможность представить, как изменялось сознание человека. В итоге у учеников формируется представление о важнейших достижениях, которые внесли в общую эволюцию человечества разные народы. С культуры Древней Греции программа переходит на событийно-хронологический метод. При этом сохраняется принцип: переход к собственно истории происходит через легендарно-исторический материал. Крупнейшие культуры Древнего Востока представляются сообразно детскому образному восприятию 11-летних учеников.

Важной особенностью вальдорфской педагогики являются широкие межпредметные связи. К примеру, греческая тематика присутствует со второго полугодия 5 класса на уроках по разным дисциплинам: на математике решаются задачи на греческие сюжеты; в геометрии свободной руки (без инструментов) прорисовываются греческие орнаменты, детали капителей, идёт разговор о Пифагоре и его школе, музыкальной математике, доказывается теорема Пифагора; на уроках русского языка грамматические правила отрабатываются на текстах с "греческим" содержанием, изучаются греческие заимствованные слова; на уроках литературы, а также в ритмической части в начале урока и в художественной части в конце урока ученики заучивают на двух языках значительные отрывки из Гомера, гимны к богам в размере гекзаметра; проходят греческую мифологию; на уроках живописи – рисунок греческого храма, корабля, карты Греции; на гимнастике – элементы греческого пятиборья; в эвритмии и музыке – эпоха греческих ритмов, танцев, песен. Год завершается спектаклем на сюжеты греческих мифов или Олимпийскими играми на школьном дворе.

Подобные междисциплинарные связи – один из важнейших и чрезвычайно плодотворных принципов вальдорфской школы. Он обеспечивает комплексное "проживание" через "погружение" в учебный материал соответствующего возраста. Данный подход сохраняется и в дальнейшем. В программе лишь указаны примеры широких междисциплинарных связей.

Искусство культур Древнего мира подробно изучается в курсе "История искусств" (МХК). Тема, посвящённая Палестине и связанных с её историей народов (иудеи, ассирийцы, вавилоняне), знакомы детям благодаря основательной годовой работе с библейскими преданиями в 3-ем классе.

Преподавание построено организационно-педагогическим методом "эпох" – погружений. В первом полугодии – культуры Древнего Востока, во втором – культура Древней Греции. Важным методическим принципом обучения является то, что ученики воспринимают исторические понятия не в виде заученных определений, понятий, а в качестве живых многогранных образов. Это соответствует образности восприятия и мышления детей данного возраста.

Культуры Древнего Востока

Древнейший период человечества

Среда обитания людей. Стоянки древнейших людей. Находки каменных и костяных изделий человека. Техника их обработки. Возможный образ жизни. Присваивающий характер хозяйства. Зарождение искусства. Наскальная живопись. Следы религиозных представлений. Природные катаклизмы (великое оледенение, потоп) – их отражение в мифологиях древних народов.

Древний Восток

Культура Древнего Междуречья

Местоположение, природные условия. Разливы рек. Научные открытия жрецов. Звёздная наука. Их влияние на основные занятия населения. Роль ирригации. Возникновение городов и городской культуры. Начало обработки железа. Изобретение колеса. Развитие ремёсел и торгового обмена. Долговое рабство. Клинопись, глиняные таблички. Библиотека Ашшурбанипала. Эпос о Гильгамеше. Город Вавилон – "ворота богов". Боги и храмы. Храм – центр жизни города. Священный характер царской власти. Царь Хаммурапи и его "законы". Быт вавилонян. Строительство Вавилонской башни и библейское сказание о ней. Висячие сады Семирамиды.

Культура Древнего Ирана (Персии)

Местоположение. Природные контрасты. Мифология. Борьба бога света Агурамазды и бога тьмы Ангро-Манью. Люди и дэйвы – их помощники. Туран и Иран. Религия. “Авеста” – песни Заратустры о добре и зле, назначении человека. Переход к оседлому образу жизни и его значение. Производящее хозяйство. Изобретение плуга (легенда о золотом кинжале и плети). Земледелие, культурные злаки. Животноводство. Жизнь и быт древних иранцев, их поселения, жилище. Война туранцев (скотоводов-кочевников) и иранцев (оседлых земледельцев).

Завоевательные походы царей Кира и Дария I. Персидская держава – “царство стран”. Восточная деспотия. Рабская судьба пленных.

Культура Древнего Египта.

Местоположение. Природные условия. Мифология. Миф об Осирисе и Изиде. Значение реки Нил и её долины для развития земледелия и культуры. Оросительная система. Шадуфы. Образование единого Древнеегипетского государства. Общественное устройство. Фараон и его обожествление. Нравы и обычаи при дворе фараона. Египетские вельможи (государственная служба, положение в обществе, быт). Писцы и их роль. Школы писцов. Иероглифическая письменность. Папирусы. “Поучение писца”. Быт и занятия простых египтян. Земная жизнь как подготовка к загробной жизни. Особая роль жрецов в обществе. Религиозные обряды. Жрецы-учёные. Пирамиды и храмы, их назначение.

Изобразительное искусство Египта.

Культура Древней Индии

Местоположение. Природные условия. Мифология. Вторжение на Индостан племён Ариев. Население, основные занятия. Индийские “Веды”, эпосы “Махабхарата”, “Рамаяна”. Законы Ману. Кастовое деление общества и представление о переселении душ. Легенда о Будде, его учение.

Культура Древнего Китая

Природные условия и занятия населения. Мифология. Учителя мудрости – Конфуций и Лао Цзы. “Поднебесная” империя династии Цинь. Власть императора. Государство – “семья”. Великая китайская стена. Примеры китайского искусства, изобретений (бумага, компас, порох).

Культура Древней Греции (Эллады)

Природные условия материковой и островной Греции. Мифы: титаны-боги-герои. Критская культура – “мост” между Древним Востоком и Грецией. Мифы: о Тезее и Минотавре; Дедале и Икаре. Кносский дворец и лабиринт.

Гомер и его поэмы. Г. Шлиман и его археологическое открытие Трои.

Греческая колонизация, её причины. Основание колоний. Соседи-финикийцы: расцвет ремесла, торговли и городов; звукобуквенный алфавит и его значение.

Образование полисов и их граждане.

Афины. Особенности природных условий Аттики. Миф: спор Афины и Посейдона. Развитие ремесла и торговли. Аристократия и демос. Законы Драконта. Законодательная деятельность мудреца Солона: отмена долгового рабства, перемены в управлении полисом. Зарождение демократии.

Система образования и воспитания граждан (педагоги-рабы, школа-палестра-гимназия, греческий алфавит, чему и как учили).

Спарта. Природные условия, хозяйство Лаконики. Законодательная деятельность Ликурга. Спартанское воспитание. Управление и военное дело. Отношения с илотами. Плутарх о спартанцах.

Греко-персидские войны. Причины. Угроза порабощения эллинского мира. Поход Дария. Мильтиад. Марафонская битва. Поход Ксеркса. Бой в Фермопильском ущелье (300 спартанцев). Саламинское сражение. Фемистокл. Значение и причина победы греческих полисов над восточной деспотией. Геродот – “отец истории”.

Расцвет афинской демократии и культуры в V в. до н.э. Афины при стратеге Перикле. Народное собрание, его функции и порядок работы. Участие граждан в управлении. Суд черепков. Быт граждан.

Расцвет искусства. Скульптура, архитектура, храм как жилище бога, ордера. Воображаемое путешествие по Акрополю и гавани Пирея. Храмовые праздники в честь богов. Рождение трагедии и комедии. Эсхил-Аристофан. Устройство театра и актёры.

Олимпийские игры и их общегреческое значение. Подготовка атлетов, порядок проведения, виды состязаний, награждение.

Сократ: его жизненный путь и ученики. Афинский овод. “Любомудрие”. Развитие наук.

Возникновение Македонии. Местоположение, природные условия, хозяйство. Царь Филипп и подчинение им Греции. Детство и юность Александра. Александр – ученик Аристотеля.

Идея распространения греческой культуры и восточный поход Александра Македонского. Основание Александрий - культурных центров в азиатском мире. Александрийская библиотека и Музеум.

Наследие древнегреческой культуры вокруг нас.

6 класс (часов)

Учебный материал охватывает временной период около двух тысяч лет. Это история Древнего Рима, Средних веков и Киевской Руси до XV века. Такой объем исторического материала, отбор тем для изучения обусловлены возрастными изменениями 12-летних учеников, вступающих в переходный возраст. Он связан с началом процесса индивидуализации личности. Подростки учатся по-новому взаимодействовать с окружением, миром; у них пробуждается потребность в установлении причинно-следственных связей; их начинает интересовать область человеческих отношений, поступки и их следствия. Учитель начинает заботиться о развитии их способности к причинному мышлению.

Как правило, уроки, посвящённые римской истории, в вальдорфской школе проходят в первой половине учебного года, создавая общее "римское" настроение в классе. Материал требует понимания юридических и гражданских основ римского общества. Исходя из возрастных особенностей учеников, в целях лучшего освоения тем этого периода изучение истории Древнего Рима приходится на шестой класс. Материалом для художественного рассказывания в конце основного урока различных предметных эпох служит "Энеида" Вергилия и сюжеты из истории Рима. Разучиваются латинские изречения и поговорки, ученики упражняются в латинице. На уроках русской словесности знакомятся с этимологией и значением заимствованных латинских слов и терминов, названий месяцев в календаре, образцами римской риторики, упражняясь в своих индивидуальных сообщениях, а также произнося речи на "заседании" Сената или в суде. В математике одной из центральных тем года являются "Проценты и их исчисление", что имело широкое распространение в эпоху Рима и Средних веков. Особенно педагогически важна тема "Римское право" как регулятор человеческих взаимоотношений. Класс разрабатывает собственное "право", учась жить исходя из совместно установленных законов и правил социальной жизни.

Во втором полугодии учитель заботится о создании в классе "средневековой атмосферы". Материалом рассказывания и литературного чтения являются известные средневековые легенды и эпосы, изучение которых заканчивается небольшой пьесой на традиционной фестивальной неделе в конце учебного года. Ученики упражняются в написании арабских вязей, готических текстов. В утренней ритмической части урока разучиваются средневековые баллады в переводах русских поэтов. На математике начинается изучение алгебры и решение арабских задач. Для более глубокого переживания особенностей мировосприятия и быта средневекового человека учитель использует яркие художественные образы эпосов: "Песнь о Роланде", "Сказания о Нибелунгах", "Парсифаль", "Король Артур и рыцари Круглого стола", а также прекрасные рассказы Сельмы Лагерлёф.

Второй стержневой линией этого полугодия являются рассказы из русских летописей, знакомство с литературными памятниками средневековой Руси. В ходе эпохи ученики совершают экскурсии по монастырям, поездку по городам Золотого кольца. На уроках рукоделия или лепки возможно изготовление макетов знаменитых храмов, кремлей городов России.

Ученики начинают готовить и выступать с небольшими индивидуальными сообщениями на конкретные темы на основе литературы и плана, предложенных учителем, а также упражняясь в полноте и логичности в построении своих домашних письменных текстов для рукописных учебников.

Всеобщая история
Курс "История Древнего Рима"

Природные условия и население древней Италии. Легенды об основании Рима и семи царях. Возникновение римской общины. Этруски и Рим.

Установление республики в Риме и её аристократический характер. Римские сословия. Борьба патрициев и плебеев и её влияние на систему гражданского управления. Оформление римского права. Законы 12-ти таблиц. Устройство республики, "лестница должностей".

Роль народного собрания в сравнение с Грецией. Выборность, коллегиальность. Римский суд. Быт, семья, нравы, гражданские ценности римлян. Отношение к богам. Патроны и клиенты.

Военное дело в республиканском Риме (комплектование и структура армии; вооружение; представления о воинской доблести и долге гражданина; воинская дисциплина).

Покорение народов Италии. “Пиррова победа”.

Пунические войны. Борьба Рима с Карфагеном за господство в Западном Средиземноморье. Битва при Каннах. Ганнибал и Сципион. Падение Карфагена. Установление римского господства на всём Средиземноморье. Последствия пунических войн для республиканского строя Рима.

Гражданские войны и гибель республики. Перемены в обществе и армии, вызванные завоевательной политикой. Их последствия. Разорение земледельцев и реформы братьев Гракхов. Значение рабства в экономике Рима. Занятия рабов. Гладиаторы. Восстание Спартака.

Противостояние Гая Мария и Корнелия Суллы. Проскрипции. Гай Юлий Цезарь и падение республики. Великий оратор Марк Туллий Цицерон – век “золотой латыни”.

Рим в период империи. Градостроительная и законодательная деятельность Октавиана Августа. Покровительство культуре. Достижения в архитектуре и строительстве. Рим – “вечный город”. Разум на службе человека.

“Кровавые императоры”. Изменения нравов, ценностей, образа жизни позднего Рима.

Строительство империи Римом. Провинции. Римские дороги.

Возникновение и распространение христианства в Римской империи.

Палестина – восточная провинция. Евангелие о земной жизни Иисуса Христа. Первая община христиан и их преследование. Распространение христианства. Апостол Павел.

Гибель Римской империи: причины и последствия. Наследие римской культуры и современность.

Курс "История Средних веков"

Природные условия Европы – арена исторических событий. Кельты.

Великое переселение народов, участие германских и славянских племён. Ю. Цезарь и Тацит о быте, обычаях и общественном устройстве германцев. Античные историки о славянах. Рим и варвары. Падение и распад Римской империи, последствия.

Образование германских королевств. Слияние германцев с местным населением. Франкское королевство. Хлодвиг. Бенефиций и Феод. Карл Великий и его империя. "Песнь о Роланде". Каролингское возрождение: придворная академия Карла, готический шрифт, просвещение, основание монастырей и церквей как центров христианской культуры, книжная культура. Влияние античного наследия. Последствия импульса Карла Великого для становления раннесредневековой культуры Западной Европы.

Византийская империя: между Западом и Востоком. Власть и двор императора. "Греческий огонь". Византия и славянский мир. Распространение христианства. Миссионерская деятельность Кирилла и Мефодия, её историческое значение. Христианская церковь и императорская власть. "Золотой век" в культуре при Юстиниане: кодекс законов, собор Святой Софии в Константинополе и его искусство.

Норманнское завоевание: причины и последствия для Европы.

Арабский мир ислама. Природные условия Аравии, занятия и быт арабов. Мухаммед. Возникновение ислама. Коран, правила образа жизни мусульманина. Мекка. Мечеть. Государственное объединение арабов. Халифат. Расцвет культуры: Академия халифа Гарун-аль Рашида в Багдаде. Связи с Карлом Великим.

Завоевательные походы арабов и их культурно-исторические последствия. Арабское культурное влияние на народы Европы.

Средневековое общество в период расцвета Средневековья.

Аграрная основа общества. Три сословия и их жизнь.

Феод и установление вассальных отношений. Сеньоры и вассалы. Роль клятвы во взаимоотношениях. Феодальная лестница. Замок. Рыцарство: воспитание и образ жизни, христианская мораль и кодекс чести, куртуазность, геральдика, турниры, вооружение, война и "Божий мир". "Король Артур и рыцари Круглого стола", "Парсифаль", "Сказания о Нибелунгах". Феодальные междуусобицы. Борьба местной знати с королевской властью.

Средневековая деревня. Крестьянская община и сеньория. Повинности крестьян. Быт и культура крестьян.

Возникновение папства и его универсальная роль в *западноевропейском* обществе. Структура и иерархия духовенства. Церковный приход. Жизнь монастыря. Бенедиктинский устав. Монашеские ордена. Франциск Ассизский.

Представления средневекового человека. Религиозность сознания. Бог и человек. Понятие о грехах и добродетелях, о земной и загробной жизни. Представление о мироздании. Роль искусства. Основы могущества церкви. Роль религии и церкви как духовной основы жизни средневекового человека.

Крестовые походы: встреча Запада и Востока. Причины и цели. Противостояние папы и императора за господство в обществе. Канносса. Разочарование папским католицизмом. Движение еретиков (катары, альбигойцы). Подъём аскетического духа в народе. Духовно-рыцарские ордена. "Иерусалим вместо Рима!"

Турки-сельджуки и завоевания на Востоке. Походы крестоносцев, участники. Ричард Львиное Сердце. Переломный характер IV похода. Трагедия детского похода. Итоги и последствия крестовых походов для культурного развития Европы.

Азиатские нашествия кочевых народов и их последствия для Азии и Европы (турки – османы, монголы, Тимур). Падение Византии и возникновение Османской империи.

Средневековый город и горожане. Упадок городской жизни в раннее Средневековье. Причины возникновения и расцвета городов. Борьба с сеньорами и церковью. Рождение у горожан нового отношения к жизни. Жизнь и быт города – коммуны.

Город как центр экономической независимости. Цехи и гильдии. Традиционные торговые пути. Ярмарки. Возникновение банков. Школы и университеты. Раннее Возрождение (Данте, Боккаччо, Петрарка). Городская архитектура.

Значение Средневековья в мировой истории и культуре.

Киевская Русь

История России – часть истории человечества.

Заселение территории нашей страны. Географические особенности Восточной Европы – арена исторических событий. Равнина, реки, лес и степь.

Кочевые племена евроазиатских степей; племена лесной полосы Восточной Европы; восточные славяне и их расселение по Восточно-

европейской равнине. Западные и южные славяне. Влияние природной среды на их занятия, образ жизни, языческие верования. Община и её природный демократизм.

Приход варягов и образование Киевской Руси. Путь "Из варяг в греки". Новгород и Киев. "Призвание варягов". Князь и дружина. Объединение славянских племён и утверждение династии Рюриковичей в Киеве. Эволюция внутриполитической организации при первых князьях. Родовой принцип передачи власти. Русско-византийские отношения.

Крещение Руси. Распространение христианства. Кирилл и Мефодий. Создание письменности. Князь Владимир и крещение Руси. Культурно-историческое значение и последствия христианизации славян: имена, строительство храмов и монастырей, изменения в образе жизни; Софийский собор в Киеве и Новгороде; начало летописания. "Повесть временных лет" Нестора.

Жители Киевской Руси. Занятия и образ жизни основных социальных слоёв общества: князья-дружинники-бояре; горожане-ремесленники и купцы; землепашцы-общинники; духовенство. Юрьев день.

Республиканская и княжеская власть. Ремесленно-купеческий характер городов и его связь с республиканской формой управления. Городское вече. Жизнь Новгородской республики, её внешние связи. Усиление княжеской власти и её противостояние республиканско-демократическим традициям славянских городов. Ярослав Мудрый и его культурная деятельность: строительство храмов, библиотек, школ; установление связей с западноевропейскими государствами; "Русская правда" – первое письменное право на Руси. Владимир Мономах. "Поучение детям". Распри между князьями. Борис и Глеб – первые русские святые. Княжеские съезды. Вотчинный принцип передачи власти.

Раздробленность на Руси. Удельные князья. Владимиро-Суздальское княжество. Природные и хозяйственные особенности северо-восточных земель. Начало истории Москвы. Ю. Долгорукий. Кремль и ремесленные окраины. Даниил Московский. Галицко-Волынское княжество. Причины и последствия раздробленности.

Монгольские завоевания. Русь и степь. Русские былины. Создание и устройство державы Чингисхана. Походы Батыя на Русь. Героическая оборона русских городов. Легендарный град Китеж, битва на Сити. Авдотья Рязаночка. Евпатий Коловрат. Русь – улус Золотой Орды. Политическая зависимость русских земель от Орды. Баскаки. Ханский ярлык. Сергий Радонежский. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Культурно-исторические последствия монгольского ига.

Борьба против немецко-шведской экспансии. Тевтонский орден. Александр Невский. Невская битва. Ледовое побоище.

7 класс (часов)

Тринадцатилетние дети переживают непрочность межличностных отношений. Роль авторитетов в школе и семье уменьшается, а критическое отношение к своему окружению усиливается, появляется тяга к поиску героев – начинается процесс индивидуализации личности, требующий самостоятельных действий и пространства для проявлений. В этом возрасте усиливается потребность выстраивать отношения с миром и людьми на новой основе. Такие изменения требуют соответствующего учебного материала и форм преподавания. То, что было начато в предыдущем классе, должно подкрепляться методически: причинно-следственные связи в рассмотрении истории и их освоение.

Материал для преподавания – начало Нового времени до промышленной революции. Цель – показать актуальность и схожесть проблем, а также их различия в начале Нового времени и современного периода для того, чтобы помочь подросткам лучше ориентироваться

в человеческих взаимоотношениях. Важно проследить, как менялась жизнь людей на протяжении трёх веков. Для этого в центр внимания ставятся наиболее яркие ключевые исторические события и явления, представляющие собой своеобразные "срезы" в жизни Европы: новые явления в экономике, политике, духовной жизни. Таким образом, события истории ведущих европейских стран охватывают различные стороны жизнедеятельности в Новое время.

Особое внимание уделяется открытиям и изобретениям. Важно рассмотреть технические аспекты, их влияние на социальную жизнь вплоть до настоящего времени. Ученики видят, как всё более и более в мир человека Нового времени входит механическое, техническое, количественное начала. В результате ученики получают цельное представление о крупных динамических процессах и изменениях в Европе, знаменующих начало новой культурной эпохи. Важны биографические рассмотрения, отражающие процесс индивидуализации сознания человека.

Во время эпохи ученики готовят сообщения об изобретении навигационных приборов, судов нового типа для дальнего плавания, биографии отдельных мореплавателей и исследователей, зарисовывают географические карты, наносят пути первооткрывателей новых земель. Материал уроков истории тесно переплетается с материалом уроков астрономии, физики, химии, географии.

Темы "Великие географические открытия", "Народы Азии, Америки, Африки" изучаются также в курсе географии в связи с культурно-этнографическим изучением материков. Тема "Искусство Возрождения" подробно изучается в курсе МХК.

Всеобщая история.
Курс "Новое время". XV-XVII вв.

Европа накануне Нового времени. "Чёрная смерть" – волны эпидемий чумы с середины XIV в. и её последствия. Расцвет торговли со второй половины XIV –XV вв.

Традиционные торговые пути и захват их арабами и турками. Отток золота и серебра на Восток. Обеднение Европы.

Зарождение современного научного естествознания.

Великие географические открытия. Географические представления человека Средневековья. Причины и предпосылки ВГО. Путь ароматов и его трудности. Энрике (Генрих) Мореплаватель и его историческая роль в подготовке географических открытий. Технические изобретения, карты, школа навигаторов. Поиск *восточного* пути в Индию. Экспедиции Б. Диаша и В. да Гаммы, их результаты. Поиск *западного* пути в Индию. Х. Колумб и его плавания. Открытие Нового Света. Встреча с туземцами. А. Веспуччи. Первое *кругосветное* плавание Ф. Магеллана и его последствия. Культурно-исторические последствия ВГО: расширение кругозора; встреча культур и начало процесса колонизации: конкиста и конкистадоры (Кортес, Писарро); гибель индейских цивилизаций. Миротворческая деятельность монаха Б. Ласказеса.

Развитие научных знаний. Средневековая (религиозная) картина мира и человека. Открытия в астрономии (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей), медицине (А. Везалий) и др.

Реакция католической церкви.

Человек эпохи Возрождения. Леонардо да Винчи. Рафаэль. Микеланджело. Появление ландшафта и перспективы в живописи и рисунке.

Последствия: изменение сознания человека, новая (механическая) картина мироздания и человека. Ценности, повседневная жизнь европейцев.

Возникновение новых форм в экономической жизни. Приток золота и серебра из Нового Света в Европу. Развитие денежных отношений. Оживление торговли. Возрастание значения бирж и банков. "Революция цен". От цеха к мануфактуре: новая организация труда. Купцы-

банкиры Фуггеры.

Изобретение книгопечатания в Европе. Причины. И. Гутенберг: судьба, этапы и технические аспекты изобретения механического печатного станка. Влияние изобретения на социальную жизнь вплоть до современности. И. Фёдоров – первопечатник России.

Борьба за свободу вероисповедания. Реформация. Предпосылки. Кризис папской церкви: падение нравов, стяжательство, продажа индульгенций. Расширение ересей. Инквизиционные суды. Великий инквизитор Т. Токвемадо (Испания). "Охота на ведьм". Падение авторитета и власти церкви. Движение Реформации в странах Европы. Перевод Библии на национальные языки. Ход немецкой реформации (до 1525 г.). М. Лютер. Я. Гус (Чехия). Последствия Реформации. Возникновение протестантизма, его моральные принципы, отношение к труду. Прорыв "нового" человека к религиозной самостоятельности.

Образование национальных государств в Европе. Борьба за национальную независимость. Столетняя война Англии и Франции XIV-XV вв. Успехи англичан. Ж. д' Арк – национальная героиня Франции. Возникновение национальных чувств и самосознания французского народа. Процесс создания централизованного национального государства.

Англия времён Елизаветы I. Личность Елизаветы Тюдор. Церковная реформа Генриха VIII. Влияние протестантской морали на экономическое и политическое развитие страны. "Новые дворяне", расцвет ремёсел и торговли. Начало конфликта королевской власти и парламента. О. Кромвель. Сословно-представительная монархия. "Король в парламенте". Елизаветинский ренессанс: искусство, театр (В. Шекспир). Корсарство. Обострение "морских" отношений с Испанией. Разгром "Непобедимой армады" и её значение на пути превращения Англии в сильнейшую морскую и колониальную державу.

Испания и Нидерланды: борьба за национальную независимость.

Итоги развития Европы в XV – XVII вв. "Новое" в Новое время.

Московская Русь

Русь и Орда в XIV в.

Возвышение Московского княжества. Борьба за великое княжение. Москва и Тверь. Иван Калита. Архитектурный ансамбль кремля. Митрополит Пётр. Усиление авторитета московского князя. Собирание русских земель. Распад Золотой Орды. Ослабление политической зависимости от Орды. Стояние на Угре. Идея монархии восточного типа – наследие монгольского ига на Руси.

Создание Московского царства. Иван III и Софья Палеолог. Формирование монархической идеи и процесс оформления российской государственности: геральдическая символика и церемониал; расправа с вольным Новгородом; система приказов, Боярская дума и обычай местничества, система кормлений на местах, судебник 1497 г. Зависимое положение всех сословий общества от царя.

Жители Московии. Занятия и образ жизни: бояре, дворянское служивое сословие, горожане, крестьяне, духовенство.

Юрьев день на Руси. Этапы закрепощения крестьян. Начало оформления крепостного права. Зависимость положения дворян-помещиков и крестьян. Появление казачества на окраинах государства.

Речь Посполитая и Великое княжество Литовское: демократические тенденции в управлении.

"Грозное" правление Ивана IV. Детство Ивана. Семибоярщина. Реформы Избранной рады: создание стрелецкого войска, рождение земств на местах. Земский и Стоглавый соборы. Развитие культуры: Покровский собор, книгопечатание. И. Федоров. Завоевание и освоение первых колоний к востоку. Ермак Тимофеевич.

Венчание на царство. Опричнина и земщина. Окончательный разгром Новгородской республики. Последствия правления: начало падения роли боярства, усиление самодержавия, разорение страны. Убийство царевича Дмитрия. Пресечение династии Рюриковичей.

Смутное время. Борьба бояр за власть. Борис Годунов и его западнические тенденции правления. Градостроительство.

Самозванец Лжедмитрий. Польско-шведская интервенция. Роль земств в спасении России. К. Минин и Д. Пожарский.

Земский собор 1613 г. и воцарение династии Романовых.

Россия при первых Романовых. Русская "старина" и западничество – две тенденции правления Романовых. Становление абсолютной монархии (самодержавия): прекращение созыва Земских соборов; начало создания регулярной армии; окончательное оформление крепостного права; обожествление личности царя и его образ жизни. Соборное уложение 1649 г.

Привлечение иностранцев в Россию. Немецкая слобода. Первые мануфактуры.

Усиление светских элементов в городской культуре. Дворец в Коломенском. Значение православия в культуре и жизни общества. Раскол церкви: Никон и Аввакум.

Реакция русского народа на усиление централизации власти. Народные движения в XVII в. Казачество.

Присоединение левобережной Украины и Восточной Сибири. Русские первопроходцы-казаки: С. И. Дежнёв, Е. П. Хабаров.

8 класс (часов)

По мере углубления процесса индивидуализации личности у 14-летних подростков обостряются отношения с окружающими, приобретая порой эмоциональный, драматический характер; многое подвергается сомнениям и критике; их состояние часто определяется быстрой сменой настроений. Вследствие роста костно-мышечной системы физиологически и "душевно" они тяжелеют. У них ярко проявляются тенденция к независимому поведению, интерес к технике (у мальчиков), взаимоотношениям (у девочек), желание "окунуться" во взрослый мир. Важная педагогическая задача, которая встаёт перед учителем, - помочь в подростковый период сформировать у ребят чувство базового доверия, уверенности к миру, в котором им предстоит жить и работать. Одна из составляющих этой потребности – понимание современного мира. Подростков интересует, как *сложился окружающий его технический мир, каков принцип действия различных механизмов, которыми они пользуются в повседневной жизни горожан, какие разнообразные последствия имели технические изобретения на жизнь людей и природы. В тоже время ученики переживают силу и торжество человеческого духа, способного существенно влиять на мир. В преддверии пробуждения самостоятельного зрелого мышления исторические примеры использования способности мыслить, творить вселяют в подростка чувство уверенности в собственных силах и возможностях.*

Преподавание истории Нового и Новейшего времени должно помочь ученикам понять их состояние, учесть потребность в постижении причинно-следственных связей в истории, удовлетворить интерес к взрослому миру. Так учебный материал года становится для них актуальным и близким по динамике и драматизму, происходивших в последние столетия событий мировой и отечественной истории. В 8-м классе в центре изучения – подробное знакомство с промышленной революцией, её техническими изобретениями, а также последствиями, которые существенно изменили облик и содержание культуры. Так учитель вводит подростков в современность. При этом важно учитывать именно культурно-исторический подход при отборе учебного материала, чтобы сосредоточить внимание учеников на сущностном в истории последних столетий. Материал излагается на конкретных ярких примерах, на фоне биографий личностей, внесших вклад в культурное развитие современного человечества. В целях дальнейшего развития у учеников причинного мышления на уроках

обсуждается взаимосвязь "предпосылки-изобретения-последствия". Таким образом, акцент смещается на рассмотрение социально-экономических процессов в их взаимосвязях. Тогда как в 9-м классе будет превалировать социально-политическая проблематика этого же исторического периода. Такое распределение учебного материала позволяет, с одной стороны, углубиться и пережить отдельные важные аспекты современности, проследить линии развития и увидеть их последствия. С другой стороны, оно определяется мыслительными возможностями учеников понять идеи, идеалы и мотивы поступков участников бурных, усложнившихся политических процессов. Многолетний опыт преподавания подтверждает продуктивность такого распределения в тематике между 8-м и 9-м классами, которые и в возрастном отношении являются рубежными (конец II и начало III семилетнего ритма развития).

Курс всеобщей истории в 8-м классе завершается темами "Война за независимость США", "Гражданская война в США" и "I Мировая война". Они рассматриваются с точки зрения социально-политических последствий промышленного переворота, логически завершая и иллюстрируя "техническую линию развития", к чему она привела исторически. Первая тема – обострение отношений между метрополией (Великобритания) и североамериканскими колониями и их разрешение в Войне за независимость, образование самостоятельного государства. Вторая тема – закономерный конфликт двух противоположных экономических основ: промышленно развитого Севера и рабовладельческого Юга в едином государстве, что привело их к столкновению, имевшим культурно-исторические последствия для дальнейшего развития США. Третья тема – порождена конфликтами за раздел сфер экономико-политических интересов, которые переросли в войну, где главным средством "выяснения отношений" стала созданная человеком техника, принесшая в мир огромные разрушительные последствия.

Второй курс – история Российской империи (XVIII – начало XX вв.) – рассматривает главным образом изменения, которые произошли в стране, начиная с петровских реформ и до событий Февраля 1917 г., когда Россия была провозглашена республикой. Прослеживается процесс постепенного раскрепощения разных сословий и его последствия.

В конце этих двух учебных эпох возможно посещение Политехнического музея, промышленного предприятия, экскурсия в г. Санкт-Петербург, а также знакомство с различными аспектами жизни мегаполиса.

Помимо традиционного внимания к межпредметным связям, следует отметить, как особенность этого года, тесное "увязывание" тем истории с физикой, литературой. Изучаемые произведения служат хорошей наглядно-образной иллюстрацией процессов, явлений и личностей в истории. К примеру: А.С. Пушкин. Дубровский (образ жизни дворянской усадьбы.) Медный всадник. Капитанская дочка; Л.Н. Толстой. Кавказский пленник. Хаджи-Мурат. Севастопольские рассказы и т.д.

Темы развития искусств изучаются в курсе МХК.

Курс всеобщей истории.
"Новое и Новейшее время"

Европа накануне промышленного переворота. Характерные черты городской жизни и экономики в XVII – первой половине XVIII вв. Частичное сохранение цехового строя. Сельская домашняя промышленность. Национальные экономики и политика протекционизма.

Предпосылки промышленного переворота в Англии. Аграрная революция: огораживание, развитие фермерского хозяйства. Патентное право.

Промышленная революция в Европе.

Начальная фаза индустриализации в Англии. Предпосылки развития текстильной промышленности. Изобретение механического

ткацкого станка (Д. Кэй) и механической прялки "Дженни" (Д. Харгривс). Последствия. Предпосылки развития горного дела. Изобретение паровой машины (Т. Ньюкомен, Д. Уатт). Принцип действия парового двигателя. Двухцилиндровая паровая машина И. Ползунова (Россия). Последствия. Понятие промышленной революции.

Последствия промышленного переворота.

Развёртывание технического изобретательства.

Изменения в средствах транспорта и связи. Изобретение паровоза (Р. Тревик, Дж. Стефенсон), строительство сети железных дорог, метрополитен. Изобретение парохода (Р. Фултон) и развитие парового судоходства. Изобретение автомобиля (Г. Даймлер, К. Бенц, Р. Дизель). Изобретение летательных аппаратов (братья Монгольфье, К. Э. Циолковский, братья Райт, А.Ф. Можайский). Изобретение телеграфа; телефона (А. Белл, Э. Грей); радио (А.С. Попов). Механизация и индустриализация сельского труда (Уитни, Э. Мейкл и др.).

Появление передовых форм производства. Примеры индустриализации: металлургия (доменная печь, технология Г. Бессемера и П. Мартена); автомобилестроение (конвейерный способ Г. Форда). Начало нефтедобычи – основы нового вида топлива.

Финал индустриализации: изобретение электрической лампы и использование электричества в быту и промышленности (П.Н. Яблочков, А.Н. Лодыгин, Т. Эдисон). Т. Эдисон – гений изобретательства и предприниматель.

Развитие мировой торговли и её последствия. Ускорение темпов и объема промышленного и сельскохозяйственного производства. Переход от национальных экономик к мировому хозяйству. Переход большинства государств к политике свободной торговли. Ричард Кобден. Необходимость в рынках сырья и сбыта. Метрополия и колония: характер отношений и последствия. "Золотой треугольник" работорговли. Начало разрыва в уровне материального, экономического и культурного развития народов Европы, США и колониальных народов Азии, Африки и Латинской Америки (примеры по выбору учителя).

Социальные последствия промышленной революции. Возникновение крупного механизированного предприятия (завод, фабрика) и их самофинансирование. Использование детского и женского труда. Изменение облика городов и образа жизни. Миграция населения. Урбанизация. Возникновение социального вопроса. Появление нового класса и причины его обнищания. "Положение рабочего класса в Англии" К. Маркса и Ф. Энгельса как обвинительный документ. Биржи труда. Начало рабочего движения и его формы: луддиты, профсоюзы рабочих. Роберт Оуэн.

Война за независимость в США. Демографический взрыв в Европе. Рост эмиграции. Колонизация европейцами Северной Америки. Жизнь английских колоний в Новом Свете. Общество и экономика колониальной Америки. Накопление противоречий между колониями и метрополией. Причины и повод Войны за независимость. "Бостонское чаепитие". Созыв Континентального конгресса. Джордж Вашингтон. Поддержка американских повстанцев иностранными государствами. Декларация независимости США. Томас Джефферсон. Итоги и последствия.

Гражданская война в США. Ускоренное промышленное развитие северо-восточных штатов. Рабовладельческая основа экономики южных штатов и их сепаратистские тенденции. Проблема рабовладения, суд Линча, Аболиционистское движение. Авраам Линкольн. Гражданская война в США – вторая американская революция. Её последствия. Реконструкция Юга.

Мир идёт к войне. Соперничество европейских государств в борьбе за колонии. Цели и методы колониальной политики. Карта раздела "колониального пирога". Обострение отношений новых национальных государств Германии и Италии с другими колониальными державами. Гонка вооружений. Причины, повод и характер Первой мировой войны. Увеличение количества воюющих государств. Применение новых видов военной техники (подводные лодки, танки, самолёты и др.), а также отравляющих газов. Тяготы и бедствия гражданского населения. Итоги и уроки войны. Использование плодов технической мысли в военных целях.

Созидательное и разрушительное в техническом развитии. Проблема ответственности человека и человечества.

История Российской империи

Эпоха Петра I

Предпосылки реформ. Детство и юность Петра. Роль Немецкой слободы. Софья и стрельцы. Азовские походы и рождение русского флота. Великое посольство: замысел реформ. Северная война – "окно в Европу". Военная реформа. Основание Санкт-Петербурга. Ништадтский мир – рост международного авторитета России. Провозглашение империи.

Внутренняя политика. Строительство мануфактур. Государственно-административные, церковная реформы. Утверждение абсолютизма. "Птенцы гнезда Петрова". Перемены в культурной жизни общества: нововведения в образе жизни дворянства; ассамблеи; зарождение отечественной науки и образования; дворцово-парковые ансамбли (Петергоф – русский Версаль). Западное влияние на русскую культуру. Сопротивление реформам. Пётр и народ. Дело царевича Алексея. Кльтурно-исторические последствия и значение деятельности Петра Великого.

Дворцовые перевороты первой половины XVIII в. Усиление политической роли дворянских группировок. Ф. Волков: рождение русского театра.

Екатерина II и дворянство. Личность императрицы. Манифест Петра III о вольности дворянству. Расширение дворянских привилегий и усиление крепостного права. Оформление сословного строя.

Крестьянская война Е.И. Пугачёва.

Внешняя политика Екатерины II и её фаворитов.

Деятельность просветителей. М. В. Ломоносов, Н.И. Новиков. Русские изобретатели: Н. Ползунов, И. Кулибин.

Павел I: *первый антидворянский император.* Особенности характера и государственные взгляды императора. Роль светских салонов. Ограничение привилегий дворянства. Отношения с Англией и Францией. А.В. Суворов и его походы. "Наука побеждать". Заговор 11 марта 1801 г.

Россия в XIX в.

Александр I. Либеральные тенденции в управлении. Участие России в антинаполеоновских коалициях. Поход Наполеона в Россию. Заграничный поход и его влияние на общественную ситуацию в стране. Венский конгресс и его последствия.

Движение декабристов и их влияние на пробуждение общества. Подвиг жён декабристов.

Политическая реакция Николая I. Усиление бюрократически-полицейского контроля государства над жизнью общества. Чиновничья Россия. Апогей самодержавия. Кавказская и Крымская войны: причины и последствия. "Золотой век" дворянской культуры.

Эпоха преобразований. Александр II. Атмосфера в обществе. Крепостничество и самодержавие как сдерживающие факторы экономического и общественно-политического развития страны. Великие реформы 60-70х гг., их результаты и значение.

Радикализация общественной жизни: нигилизм разночинцев; "хождение в народ"; терроризм народовольцев. Реакция в обществе.

Контрреформы Александра III. Усиление полицейского надзора над общественным движением второй половины XIX в. "Охранка" и зубатовщина. Национальная политика царизма.

С.Ю. Витте: государственный курс на ускоренное промышленное развитие страны в 80-900х гг. и его последствия. Российские

предприниматели. Меценатство в культурной жизни. П. Третьяков. Старые проблемы и новые явления в пореформенной деревне. Сельская община. Отходничество.

Конфликт интересов с Британской империей и его влияние на основные направления внешней политики России во второй половине XIX в.

Россия в начале XX в.

Государственный капитализм – особенность процесса модернизации страны. Роль иностранного капитала. П.А. Столыпин: аграрная реформа и её последствия.

Последний император: преемственность политического курса. Ходынская каткстрофа. Нарастание конфронтации между самодержавной властью и обществом. Зарождение политических партий. Влияние русско-японской войны на внутриполитическую ситуацию.

Кровавое воскресенье. Революция 1905-7 гг. Манифест 17 октября и его значение. Попытки создания гражданского общества: земское движение; Советы народных депутатов; опыт российского парламентаризма (думская монархия).

Участие России в Первой мировой войне и её влияние на хаотизацию жизни общества. Февральская революция 1917 г. Падение монархии. "Слабости" российской республики. Захват государственной власти большевиками. Разгон Учрелительного собрания.

Основные этапы развития России к октябрю 1917 г. и их внутренняя взаимосвязь.

9 класс (часов)

Ученики 9-го класса оказываются в новой возрастной ситуации, перейдя "Рубикон" полового созревания. Взаимодействуя со своим окружением, они укрепляются в способности к противодействию, отстаиванию своей точки зрения. Усиливается критичность по отношению к окружающему миру, доходящая порой до радикальных утверждений. Такой характер поведения свидетельствует о присутствии в них неосознанных идеалов. Задача учителя в этот период – помочь поднять чувства, переживания, проявления своеволия к осмыслению, противодействовать огрублению чувств. Ориентированные на идеалы, отстаивающие свои права, они требуют справедливости и проявляют способность к самостоятельному суждению. Учебный материал должен пробуждать в них силу идеалов, одновременно развивая интерес к внешнему миру. В связи с историческими событиями излагаются биографии выдающихся личностей, достойных подражания. Рассказы о становлении личности человека – современника помогают понять ученикам собственные проблемы, через призму исторических событий познавать себя. Характер преподавания носит ободряющий, побуждающий к позитивности настрой.

Основная задача в 9-ом классе, отвечая на внутренние потребности возраста, - ввести в ***понимание*** *современности через описание и анализ центральных мотивов столетий Нового и Новейшего времени, показать основные идеи и идеалы человечества, их созидающую или разрушительную силу на жизнь людей.*

Если в 8-ом классе акцент ставился на изучении социально-экономических процессов и их последствий, то теперь в центре рассмотрения – социально-политическая тематика. Линия политических идей проводится через центральные мотивы последних столетий. Такая композиция учебного материала позволяет со всей ясностью представить ученикам историю современного этапа развития человечества. Путь от рождения идеи к её воплощению и последствиям должен быть понятым, увиденным целиком. Учитель обращается к пробудившейся силе самостоятельного мышления, способности к собственному суждению и обращает особое внимание к формализации своих мыслей. На передний план выносится логичность хода событий, обнаружение взаимосвязей между явлениями – симптомами, их

причинной обусловленности. В основу положены не абстрактные понятия и теории, а конкретные события. Учебный материал структурируется так, чтобы сохранялась возможность прослеживать движущие силы в истории.

Многолетний опыт преподавания в 9-м классе показывает, что учебный материал курсов истории и обществознания должен быть связан, что помогает лучше усвоить идеи и процессы Нового и Новейшего времени. Предлагаемая периодизация курсов:

Обществознание: "Человек и его права"

Всеобщая история: "Новое и Новейшее время "

Обществознание: "Экономика"

История России: "XX век"

Всеобщая история
Курс "Новое и Новейшее время"

XV-XVI вв. Зарождение современного материализма в сознании.

Средневековая картина мира и человека. Вера в божественное и авторитет церкви как основа мировоззрения. Особенности средневекового сознания.

Изменение в сознании человека в начале Нового времени. Потребность в расширении кругозора: открытия в географии, астрономии, медицине и других областях познания. Начало формирования современной опытной науки. Борьба за свободу мысли. Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей и др. как примеры личностей, давших типичный импульс к изменению сознания. Реакция церкви.

Деятели Возрождения и гуманизма как симптом изменения сознания на пороге Нового времени.

Оформление новой материалистической картины мира и человека. Особенности материализма как господствующего способа познания и мировоззрения человека Нового времени. Его культурно-исторические последствия.

Идея свободы человека в духовной сфере.

XVII в. Поиск новых форм жизни в обществе.

Характер отношений людей в средневековом обществе. Зачатки сословно-представительных органов.

Социальные утопии: Т. Кампанелла, Т. Мор. Проблема взаимоотношений власти и общества: Н. Макиавелли.

Англия. Конфликт королевской власти и парламента. "Билль о правах". Установление парламентской монархии. Устройство и работа английского парламента. "Король в парламенте". Идея верховенства закона и парламентского контроля над королевской властью.

Рождение идей естественных прав человека, "общественного договора", гражданского общества (Д. Локк, Т. Гоббс).

Идея равенства в политико-правовой сфере. Англия – родина и образец современной демократии.

Франция. Социальные последствия Тридцатилетней войны в Европе. Начало перехода от универсального религиозного к национальному самосознанию. Тенденция централизации королевской власти после Столетней войны. Зарождение идеи национального унитарного государства из национального импульса Нового времени ("государство нации"). Строительство централизованного государственного управления (принцип **рациональности** устройства). Людовик XIV, культ его личности. Версаль. Абсолютная монархия.

Переход от сословно-представительных монархий к абсолютизму как общая тенденция в странах Европы (обзор).

XVIII в. Влияние идей Просвещения на историческую жизнь людей.

Просвещение: смысл, настроение ("победа разума"), деятели. Ш. Монтескьё и идея разделения властей как механизм управления

современным обществом.

Зарождение государственности в США как пример воплощения идеи разделения властей. "Отцы – основатели США". Б. Франклин. Декларация независимости. Конституция США. Президентская республика.

Сравнение трёх форм общественного устройства: следы прошлого и нового (Англия, Франция, США).

Великий идеал Французской революции. Кризис королевской власти. Людовик XVI. Первая фаза революции: О. Мирабо. Декларация прав человека и гражданина 1789 г. Сущность социального идеала "Свобода. Равенство. Братство". Вторая фаза революции: попытки его воплощения. М. Робеспьер. Террор. "Мадам Гильотина".

Наполеон Б. Антифранцузские коалиционные войны. Венский конгресс.

Культурно-историческое значение, влияние и последствия Великой Французской революции. "Свобода. Равенство. Братство" как задачи развития человека Нового и Новейшего времени. Роль идеи и идеала в жизни человека и общества.

XIX в. Глобализация экономических и политических процессов.

"Созревание плодов" материализма: взрыв научных открытий и технического изобретательства, их интернациональный характер.

Культурно-исторические последствия: индустриализм; урбанизация и её проблемы; химизация сельского хозяйства; зарождение современных глобальных проблем человечества; переход от национальных экономик к мировому хозяйству; коммерчески-индустриальный импульс Британской империи и её мировое лидерство; экономические империи и их борьба за рынки; колониализм и политика империализма как проявление эгоизма и материализма в сознании. Дж. Рокфеллер, С. Родс. Европоцентризм. Оформление технократического пути развития европейского человечества. Смысл и последствия зависимости человека от техники для его развития.

Завершение действия национального импульса: Италия (Дж. Гарибальди), Германия (О. Бисмарк).

Завершение эпохи материализма (XV-XIX вв.) и его системный кризис. Появление консервативных, либеральных и социалистических идей. Их непродуктивность в буржуазных революциях 1848-49 гг. в Европе ("Весна народов"). Марксизм и рабочее движение, их интернациональный характер. К. Маркс и Ф. Энгельс.

Тенденция слияния судеб народов мира.

XX- начало XXI вв. "Чёрное" и "Белое".

Апокалипсические настроения, культурные явления как симптом перехода смены эпох: декаданс, "модерн", массовая культура. Кризис подхода к решению социальных проблем человечества. Необходимость духовного обновления сознания и всех сфер жизнедеятельности человека. Возникновение безыдейного вакуума и его разрушительные последствия на историческую жизнь.

Симптомы кризиса европейской технократической культуры:

Первая и Вторая мировые войны: причины, итоги и последствия. Роль техники. Человек на войне.

Усиление национализма. Тоталитарные режимы в странах Европы и Азии: идеи и политика. Национал-социализм в Германии. А. Гитлер. Антифашистское движение.

"Холодная война". Ядерное противостояние двух систем. Идея и политика бинарного мира. Карибский кризис как симптом.

Развал колониальной системы (обзор). Последствия колониальной зависимости стран "третьего мира".

Международный терроризм – война без границ: причины, акции. Проблема страха как тормоз развития.

Необходимость взаимопонимания и сотрудничества народов человечества. Международные организации.

Гражданские инициативы – предвестники оздоровления современного человечества.

Борьба за мир: граф Бернадотт, Дага Хаммаршельд.

НОД: М. Ганди (Индия), Н. Мандела (Ангола).
Движение за права национальных меньшинств: М. Л. Кинг, Р. Парс (США).
Движение антиглобализма: Ж. Бовен (Франция).
Милосердие: мать Тереза.
Движение за здоровое обращение с природой: Речел Карсон, Дж. Хиллтон (США), биодинамическое сельское хозяйство.
Формы молодёжного протеста.

Зарождение новой культуры индивидуальности в человечестве.

История России

Данный курс является иллюстрацией общей ситуации XX в. в развитии человечества в Новейшее время.

Преподавание опирается на возросшую возможность учеников с пониманием прослеживать взаимосвязи событий, формулировать самостоятельные суждения, исходя из объективности исторических фактов.

Структурирующей события истории России XX в. является социалистическая идея построения нового общества, её столкновение с российской действительностью, крушение и культурно-исторические последствия для общества и человечества в целом. С учениками важно проанализировать этот негативный опыт социального строительства и извлечь из него уроки для здоровых импульсов будущего. Руководящие идеи и концепции излагаются через биографии личностей и связанные с ними события.

Многолетний опыт показывает, что данный курс хорошо усваивается после знакомства учеников в курсе "Обществознание" с темами "Экономика" и "Человек и его права".

"Пробуждение" рабочего класса. Зарождение импульса социализма в Западной Европе. К. Маркс и Ф. Энгельс. Марксизм – идеология пролетариата. Замыслы англоязычных политиков по отношению к Восточной Европе. Кризис социально-политической ситуации в Европе накануне государственного переворота в России.

Зарождение советской системы.

В. И. Ленин и его идеи. Захват государственной власти партией большевиков: причины и итоги.

Гражданская война. "Белый" и "красный" террор. Расстрел царской семьи. Л. Д. Троцкий. Методы создания Красной армии. Проблема иностранной интервенции в исторической науке. Итоги гражданской войны.

Политика "военного коммунизма": её мероприятия, итоги и разрушительные последствия для экономики страны.

НЭП – "рыжее время" – как путь преодоления кризиса Советской власти. Основные мероприятия и итоги. Тенденции оздоровления экономической жизни общества.

Национальная политика. Национальный вопрос в пропаганде и практике большевиков. Идея мировой революции и образование СССР. Советы и партия.

Смерть В. И. Ленина и его ритуализация. Создание коммунистической идеологии.

Укрепление советской системы.

Борьба за власть в партии. И. В. Сталин – обновление социалистической идеи.

Политика "большого прыжка" в социализм: ускоренная индустриализация, сплошная коллективизация, "культурная революция". Цели, методы, итоги и последствия. Роль западных держав. Формирование советской экономической модели. Сталинская конституция СССР 1936 г. – закрепление итогов политики "большого прыжка".

"Архипелаг ГУЛАГ". Подавление инакомыслия в партии и гражданских свобод. Массовые репрессии второй половины 30-х гг., политические процессы. Судьбы соотечественников.

Советская внешняя политика. Смена парадигм. Территориальное расширение СССР накануне Второй мировой войны.

Тоталитарный режим СССР: общее и отличия с национал-социализмом Германии 30-х гг.

Участие СССР во Второй мировой войне. Великая Отечественная война 1941 – 45 гг. Причины. Основные этапы. Человек на войне и в тылу. Депортация народов. Итоги и международные последствия войны. Послевоенное восстановление хозяйства.

Апогей культа личности И. В. Сталина. Причины роста сети ГУЛАГа. Начало "холодной войны": ядерное противостояние двух систем. Биполярность мира.

Кризис и развал советской системы.

Хрущёвская "оттепель" и её противоречия.

НТР в СССР. Карибский кризис.

Обновление социалистической идеи: построение развитого социализма. Л. И. Брежнев и "золотой век" номенклатуры. Нарастание кризисных явлений в обществе. Девальвация ценностей в сознании советского человека. Правозащитное движение. Причины Афганской войны.

Перестройка – попытка обновления системы. М.С. Горбачёв. Ожидания перемен в обществе. "Новое мышление" и окончание "холодной войны". Курс на реформирование экономики и демократизацию общества. Кризис власти. Августовский путч 1991 г. "Парад суверенитетов". Распад СССР.

Российская Федерация

90-е годы. Б.Н. Ельцин. Провозглашение независимости РФ. Конституция РФ. Трудности перехода к рыночной модели экономики и демократии. Политический кризис октября 1993 г. Трудности федеративного сосуществования народов. Война в Чечне. Терроризм.

Начало XXI в. В.В. Путин. Курс на укрепление государственности. Проблемы и трудности становления институтов гражданского общества и правового государства. Поиск национальной идеи.

Основные направления внешней политики РФ: между Западом и Востоком.

Итоги, последствия и уроки воплощения "Великой Идеи". Необходимость духовного обновления сознания человека и всех сторон жизнедеятельности общества.

10 класс (часов)

Преодолев бурный кризис переходного возраста, 16-летние молодые люди испытывают потребность в рациональном, логическом подходе к жизни, опереться в познании на собственную силу переживания и мышления, а не интеллектуальным внешним путем усвоить готовые представления. После осмысления драматических событий современности у них рождается естественное чувство углубиться и понять истоки развития человечества, его сегодняшних вопросов и проблем, а так же соотнести с собственным опытом развития.

В ответ на их возрастное состояние меняется подход к изучению истории. На материале древних культур обсуждается причинная обусловленность, зависимость природно-географических условий, которые вызывали народ на соответствующий характер культурно-исторических действий, образ жизни. Учитель, как организатор и помощник в самостоятельном освоении учебного материала, показывает, как по-разному древние народы воспринимали и переживали мир, как различны способы их сосуществования, мировоззрения. При этом речь идёт о том, чтобы уловить своеобразие культурного опыта каждого народа. Его вклад в общечеловеческое становление. Такой подход – причинный параллелизм между природой и развитием культуры – сегодня имеет решающее значение для понимания причин и преодоления глобальных проблем современного человечества. Так преподавание истории становится актуальным.

Важная педагогическая задача для внутреннего становления личности молодого человека, выработки собственного мировоззрения – проиллюстрировать идею развития, как процесс преобразования и усложнения задач перед пробуждающимся в своём сознании человечеством, развитие его чувства ответственности за Землю, подготовки к задаче сотворца природы и истории.

Задача года, содержание курса вносят в преподавание явно выраженный рациональный подход. Мышление учеников исходит из наблюдения материальных симптомов, работы с источниками, вживания в чуждые способы восприятия мира, особенности сознания древних народов. На этой основе ученики с помощью учителя учатся воссоздавать историческую обстановку, реконструировать процессы, происходившие тысячи лет назад. Для этого каждый раз необходимо внутреннее усилие несколько отойти от собственного привычного мышления. Тогда ученики могут пережить, чем является процесс развития сознания, и приблизиться к пониманию и правильному истолкованию древних культур человечества. Упражняясь, таким образом, в точном историческом наблюдении и воображении, ученики развивают способности:

- проникать в суть явлений и процессов,

- эмпатии,

- подвижности своего мышления,

- "видеть" за внешними проявлениями (симптомами) собственно духовную основу истории – импульсы, которые "выстраивали" каждую культуру народов древности.

В 10-12 классах в предмете МХК подробно изучается история Русской культуры как отражение истории становления и изменения сознания русского человека, а также вклад в мировую сокровищницу искусства.

Всеобщая история
Курс: Древний мир

История как наука. Вспомогательные исторические дисциплины: археология, этнография; палеогеография. Проблема исторического источника. Понятие исторического симптома. Понятие культуры. История культуры как история развития, изменения сознания человечества. Взаимосвязь географического и культурного факторов, материального и духовного. Соотношение понятий "культура", "цивилизация".

Древнейший период развития человечества.

Зарождение современного взгляда на происхождение и развитие человека и человечества. Влияние материализма.

Находки каменных изделий Буше де Петра. Стоянки древнейшего человека. Проблема и основания периодизации. Типы каменных изделий: сфероид, полиэдр, чоппер, рубило как внешние свидетельства состояния сознания древнейшего человека. Их взаимосвязь. Появление праворукости и её последствия для развития человека.

Великое оледенение и его последствия. Наскальная живопись. Следы погребальных культов. Загадка дольменов.

Интерпретации находок в исторической науке. Метод сравнительной этнографии. Дискуссия в науке о первобытном обществе.

Мифологические и письменные свидетельства об Атлантической катастрофе. Современные геологические исследования. Дискуссия в науке об Атлантиде.

Переселение народов в Азию. Легенда о Ману у разных народов. Начало послеатлантического цикла в развитие человечества.

Культура Древней Индии. Природно-географические особенности среды обитания. Присваивающий тип хозяйства. Характеристика источников (мифология, Веды, Упанишады, эпосы, археологические находки), отражающих уровень и особенности сознания древних индусов.

Особенности мировосприятия и сознания, "религиозные" представления. Мотив тоски по небесам, духовной праоснове мира. Представление о карме человека. Два пути внутреннего развития человека: йога, аскетизм. Их смысл. "Законы Ману". Кастовое устройство социальной жизни и его внутренний смысл. Современное состояние.

Легенда о Будде как исторический источник. Буддизм. Стремление к нравственному очищению и самосовершенствованию.

"Следы" древнеиндийской культуры в современной жизни.

Культура Древнего Ирана. Природно-географические особенности. Характеристика источников: мифология, "Авеста". Арии.

Дуализм в мировосприятии и сознании древних иранцев. Представления о добре и зле. Человек и проблема выбора. Заратустра, зороастризм.

Процесс перехода к оседлости: зарождение земледелия, одомашнивание животных (археологические находки, поселение Джармо, возникновение зерновых культур).

Война Ирана (земледельцы) и Турана (кочевники) как столкновение двух импульсов развития человечества.

Проблема облагораживания царств природы как путь внутреннего развития человека.

Переход к оседлому образу жизни – первая великая революция в истории послеледниковой эпохи. Культурно-исторические последствия "неолитической революции" для современной жизни.

Культура Древней Месопотамии. Особенности природно-географической среды. Роль разливов рек для возникновения культуры городов. Характеристика и анализ источников.

Особенности мировосприятия: опора на ощущения, вживание в силы окружающего мира. Зарождение "небесной" науки (звёздной мудрости) и её практическое использование в "земной" жизни.

Процесс возникновения первых городов, храмов, письменности и его культурно-исторические последствия. "Законы" Хаммурапи. Проблемы современного города и образа жизни.

Эпос о Гильгамеше как источник, отражающий изменения в сознании жителей Месопотамии. Проблема переживания смерти и одиночества.

Культура Древнего Египта. Основные факторы природно-географической среды и их влияние на сознание, образ жизни древних египтян. Характеристика и анализ источников. Основные периоды истории Древнего Египта.

Особенности менталитета. Переживания жизни и смерти.

Процесс возникновения единого теократического государства как отражение полярности мыслящего сознания фараона и немыслящего сознания населения. Принцип иерархии. Роль жречества в истории Древнего Египта.

"Следы" Древнего Египта в современности.

Речные цивилизации: общее и отличия.

Культура Древней Эллады.

Крито-микенская культура как переход от восточно-азиатских к европейским культурам. Лабиринты как места посвящения. Мифы о Дедале и Икаре, Тезее и Ариадне как исторический источник.

Природные условия и особенности климата в сравнении с Египтом. Влияние на менталитет древних эллинов.

Характеристика и анализ источников.

Процесс зарождения индивидуального мышления и вехи истории Эллады:

- Троянский период (культура оракулов, Одиссей),
- Греко-персидские войны (Ксеркс и Фемистокл),
- Пелопонесская война ("История" Геродота как пример греческого рассуждающего сознания).

Битва при Херонее – потеря независимости Эллады.

Греческая община – полис. Сущность греческой демократии и её метаморфоз в Новое время. Проблемы современной демократии.

Сократ. Платон. Аристотель – вершина развития греческого сознания и культуры. Личность А. Македонского.

Общая характеристика периода эллинизма.

Наследие Древней Эллады в современности.

Разнородность древних культур. Культурно-исторические миссии народов. Древний мир и современность.

11 класс (часов)

Главная внутренняя тема этого года обучения – идея развития. Для неё характерны цель, начало, упадок и возрождение на новой основе, превращения, кризисы и конфликты. Эти качества "развития" аналогичны внутреннему пути человека, который сам проходит через сомнения, споры и кризисы юношеского возраста. Ученикам важно пережить и понять, что не только их индивидуальное развитие, но и история человечества содержит в себе качество ***пути,*** *возможности обновления.*

Педагогическим ответом на вопросы этого возраста служит материал по римской и средневековой истории. Он позволяет сконцентрироваться не столько на внешней канве событий, сколько увидеть внутреннюю, духовную, жизнь Средневековья, которая структурировала и придавала смысл этому отрезку пути истории человечества. В программе интегрированы отдельные мотивы русской истории в курсе всеобщей истории. На уроках обсуждается становление в "земной" жизни Западной и Восточной Европы христианского религиозно-нравственного импульса. Ученики могут почувствовать культурно-духовную формирующую силу Импульса Христа как центральной основы мироощущения и мировоззрения человека средневекового общества. "Христианский мотив" средневековой России сыграл

огромную роль в формировании сознания русского человека. Он пронизывал практически все стороны жизни русского общества, о чём свидетельствуют многочисленные художественные памятники.

Хорошим подспорьем учителю истории является средневековый эпос "Парсифаль" на уроках литературы, где вопросы о смысле и пути в жизни освещены в яркой образной форме.

Предложить для обсуждения и осмысления путь **внутреннего** *становления европейского человечества под влиянием христианства – задача учителя в 11-м классе.*

Видя перед собой эту внутреннюю тему, 17-летние ученики задаются вопросом, что может стать ***их*** *"путеводной звездой", ценностными ориентирами в наше сложное время, как* ***им*** *двигаться по жизни, осуществлять "внутреннее паломничество" к своей жизненной цели,* ***что*** *придаёт смысл человеческим поступкам и жизни.*

В мыслительном плане они уже готовы работать на высоком абстрактном уровне, исходя от общего к частностям, проявлениям, мысленно прослеживать путь идеи, импульса в разнообразных проявлениях жизни человека и общества.

Всеобщая и русская история
Курс: Средние века

Общий взгляд на период Средневековья как пространство пересечения двух исторических циклов: древний мир и Новое время. Хронологические рамки. Христианство как основа европейской культуры.

Три "наследства" древнего мира: греческое – римское – иудейское.

Обзор основных этапов истории Древнего Рима. Римское право и развитие правового сознания – подготовка общечеловеческого начала в истории. Кризис Римской империи. Нравственные письма Сенеки.

Ветхозаветный иудаизм, его единобожие. Значение принципа крови, наследственности в культуре иудейского народа. Мессианские ожидания.

Палестинские события. Иисус Христос. Мистерия Голгофы и её значение. Импульс Христа как импульс обновления внутренней жизни человека и человечества. Необходимость преодоления наследственного уровня. Ценность человека. Фреска Леонардо да Винчи "Тайная вечеря" как прообраз общечеловеческого начала Импульса Христа. Задача первого тысячелетия после Р. Х. – распространение христианства.

Первый этап – *апостольский*. Евангелия. Личность и судьба апостола Павла. "Не я, но Христос во мне" – павликанское христианство. Первые христиане: период гонений катакомбной церкви как неприятие нового импульса древним языческим миром и иудейством. Мир христианских общин. Основные идеи первоначального христианства. Понятие Троицы. Возникновение культа и оформление Импульса Христа в религиозную форму.

Великое переселение народов. Участие славянских племён. Особенности мироощущения, сознания древних германцев и славян, их отражение в мифологии и образе жизни. "Сумерки богов" и ожидание – основной мотив северогерманской мифологии (мифы о Бальдре, Видаре и Солнечном Герое). Тацит и Ю. Цезарь о германцах. Античные хроники о славянах.

Историческая взаимосвязь явлений: кризис древнего мира, зарождение нового импульса и великое переселение народов.

Второй этап – *миссионерский* – распространение христианства в среде молодых европейских народов. Дифференциация Импульса Христа в разных народах.

Северный поток (ирландско-кельтский). Вульфила (готы), святые Патрик и Колумбан. Идея **внутреннего** пути преображения человека. Кельтский солнечный крест. Следы ирландского миссионерства на европейском севере России.

Южный поток – римский. **Внешний** путь через соединение с институтом власти. Император Константин Великий. Перенос столицы Римской империи. Миланский эдикт 312 г. о свободе религий и его историческое значение. Никейский собор 325 г.: догмат о божественности власти императора.

Распространение христианства в Западной Европе (франки). Августин. "О граде Божьем" – обоснование идеи теократического государства, института церкви как формы христианства. Культурный импульс Карла Великого: идея создания христианской империи. Первые монастыри и церковные приходы – центры распространения христианской культуры. Обновление античного наследства. Возникновения связи между государством и римским папством. Политизация христианского импульса.

Мир ислама. Мухаммед. Коран и идея единобожия. Культурный импульс академии Гондишапура и его естественнонаучная направленность. Исторические последствия для европейской культуры и науки. Ислам как реакция на принцип Божественной Троицы в христианстве.

Период сомнений, споров и конфликтов. Вселенские Соборы: спор о сущности Троицы и Христа (филиокве). Ариане и несториане. Ереси. VIII Вселенский Собор 869 г. и его культурно-исторические последствия. Догматизация христианства.

Особенности христианизации Византии и Восточной Европы (Руси).

Борьба римского папства за господство в евроазиатском христианском мире. "Константинов дар". Догмат о непогрешимости папы. Византийский патриарх Фотий и культурно-христианская миссия братьев Кирилла и Мефодия в славянских землях. Крещение Руси и его культурные последствия. Формы христианства на Руси: церковная (приходы), монастырская (феномен Киево-Печерской лавры XI в.), юродство, странничество, отшельничество, святость и старчество. Святые подвижники Руси.

Окончательный раскол церквей (Великая схизма): причины и исторические последствия. Византия как центр православия, Рим – центр католичества. Их противостояние. Две ветви европейского христианства: отличительные особенности и сущность. Католицизм: римская основа, мотив земной власти. Православие: греческая основа, мотив софийности (мудрости), внутреннего нравственного развития.

Борьба церковной и светской власти за господство в средневековом обществе.

От Канноссы до Авиньона. Соотношение церковной и государственной власти в Византии и Восточной Европе. Упадок морального авторитета церкви в X – XI вв. Клюнийская реформа.

Разнообразие путей поиска Христа человеком Средневековья. Отшельничество. Паломничество. Монашеские и духовно-рыцарские ордена как реакция на политизацию Импульса Христа церковью. Артурово христианство. Тамплиеры. Легенда о Граале. Оппоненты церкви: катары, альбигойцы, богумилы (ереси).

Крестовые походы и их трагедия. Апокалипсические настроения на переломе тысячелетий после Р.Х. Рост недовольства римским папством. Усиление аскетического духа в народных массах. "Иерусалим против Рима!" Мотивы, итоги и последствия крестовых походов для европейской культуры.

Вольные города – коммуны. Ремесленно-торговый характер средневековых городов как путь независимости и индивидуализации человека. Цех и гильдия как путь профессионального и христианского становления человека. Попытки христианизации экономической жизни на основе принципа братства.

Средневековые университеты: семь свободных искусств – основа образования. Особенности средневекового мировоззрения: вера в божественное и авторитет. Схоластические споры – школа воспитания разума. Схоластика как симптом рационализации веры в сознании. П.

Абеляр. Ф. Аквинский.

Городская культура как предвестник индивидуализации человека Нового времени, зарождение чувства свободы человеческой личности.

Кризис церковной формы христианства в конце Средневековья и начале Нового времени. Падение нравов в церковной среде, продажа индульгенций как симптом. Инквизиционный суд и иезуиты. И. Лойола.

Борьба за индивидуализацию и свободу религии: Виклиф, Я. Гус, М. Лютер и др. Возникновение протестантизма. Евангелическое христианство – третья ветвь европейского христианства. Тридцатилетняя война в Европе и её последствия. Варфоломеевская ночь.

Церковь и Импульс Христа в сознании человека Нового времени. Необходимость индивидуализации Импульса Христа и свободы религиозной жизни – веление времени. Исцеляющее общечеловеческое начало Импульса Христа для будущего.

"Легенда о Великом инквизиторе" Ф.М. Достоевского.

12 класс (часов)

Ученикам этого класса, как правило, 18 лет. Теперь они приближаются к социальной зрелости. Они осознанно требуют достойного общества, в создании которого смогли бы участвовать сами. Иногда это ими переживается как экзистенциональный кризис: что значит жить в современном мире? Готов ли я к этому? Как я могу привнести свой импульс в этот несовершенный мир?

В их сознании уже появляется качество ответственности. Желание прийти к пониманию смысла жизни становится для них движущей силой. У 18-летних философская постановка вопроса становится личной потребностью. Именно она призывает учеников оглянуться на изученное ранее как бы свысока. Они уже способны осмысленно обсуждать научные теории, значение моделей. Мотив целостного обзора пронизывает весь учебный год. Тема выбора, свободы человека и перспективы окрашивает всё преподавание. С этим связан вопрос о собственной жизненной задаче: как я – отдельный человек – могу влиять на ход природных, экономических, социально-политических процессов? Какова доля ответственности и вклад каждого в общее развитие?

На уроках истории в 12 классе уже становится возможным рассмотрение больших периодов и их взаимосвязей, идей, сложных последовательностей мыслей учёных, которые они должны научиться удерживать в своём сознании, чтобы сравнивать их между собой, становиться на позицию другого и понять его логику изнутри, его взгляд.

Обобщающий обзор, цель которого поиск ***внутреннего смысла*** *исторического пути развития человечества, позволяет ученикам понять уникальность и переходность нашего времени, его переломный характер. Ученики упражняются в самостоятельной разработке и размышлении над проблемами истории, в доверии к силе и возможностям собственного мышления.*

Помимо целостного обзора исторического пути человечества, прорабатываются "культурные биографии" отдельных народов. Это, прежде всего, история России. Это помогает ученика провести параллель со своей судьбой и, быть может, почувствовать мотив своей жизни, являясь представителем и участником судьбы собственного народа.

Центром преподавания становится, прежде всего, современное состояние мира и перспектива его развития.

Исторические темы могут служить материалом для дипломной работы выпускника.

Идея развития и её качества: Процессуальность, подъём, расцвет и упадок, преобразование, кризисы, скачкообразность, цикличность, ритмичность, отсутствие линейного поступательного направления. Примеры из различных областей жизни. Человек, человечество как

развивающийся организм.

Общий обзор и характеристика культурных эпох на отдельных сквозных проблемах и линиях развития (по выбору учителя и учеников). Возможные темы: мировоззрение, нравственность, эволюция разумности человека, отношение к смерти, отношение к окружающему земному миру, от объекта истории к позиции субъекта (природная и социальная зависимость человека и свобода), эволюция социальных форм жизни людей, проблема прав человека, проблема труда (рабство – крепостничество – рабочая сила – свободный труд), "мужское" и "женское" в истории, эволюция взаимоотношений власти и общества.

Роль Импульса Христа в развитии человечества. "Следы" прошлых культур в современности.

"Культурные биографии" отдельных народов.

Древняя Греция – пример культуры полного цикла развития: архаика, классический период, эллинизм.

Китай, Япония – пример культур, "застывших" во времени. Циклы и особенности их развития. Встреча Запада и Востока: негативное и положительное; причины, примеры, последствия, смысл.

США – пример неполной культуры. Циклы истории США.

Исторический путь русского народа: основные культурно-исторические импульсы и этапы развития. Обсуждаются следующие импульсы:

- Варяжский (северный импульс Рюриковичей X-XVI вв.):

объединение славянских племён в Киевскую Русь; оформление полярности двух центров: республиканский Новгород – княжеский Киев, и её разрешение в импульсе поиска середины (перенос столицы в среднюю Русь Андреем Боголюбским); народоформирующая миссия династии Рюриковичей.

- Христианский (южный византийский импульс с X в.): спор Рима и Константинополя; замысел патриарха Фотия и культурно-христианская миссия среди славян братьев Кирилла и Мефодия; южный греко-византийский и северный ирландский пути христианизации славян; Россия – "народ Христа".

- Русь и Степь как противоборство импульсов оседлости (земледельческое "иранское начало") и кочевничества ("туранское начало"):

набеги кочевых племён на Русь; монгольское нашествие и иго, его последствие – идея царизма по типу восточной деспотии и усвоение её московским царством.

- Импульс западничества как оплодотворяющий импульс развития России: ритмичность в контактах с Западной Европой (открытие - закрытие); I этап – домонгольский: контакты киевских князей;

II этап – Смутное время (Б. Годунов и первые Романовы) интерес к техническим "плодам" Запада; государственно-юридический импульс Петра Великого.

III этап – идеологически-государственный импульс марксизма в России.

IV этап – импульс американизма в экономике, политической жизни после развала СССР.

- Импульс глобализации: его духовный смысл – разрушение традиционности, окостенелых форм старого.

Россия – ожидающая культура.

Особенности развития человечества в Новое и Новейшее время.

Период материализма (XV – XIX вв.). Триумф материализма в XIX в. Технократический путь развития европейской культуры и его исторические последствия. Смысл материализма в истории человечества. Симптомы завершения периода материализма к началу XX в. Материализм – первый этап истории Нового времени. Кризисы и катастрофы XX – начала XXI вв. – последствия материализма в сознании и

мышлении "нового" человека и симптом необходимости духовного обновления. Двоичный и троичный принципы в мышлении человека, их проявления в исторических событиях. Глобализация как симптом развития. Роль зла в истории. Усложнение задач и требования времени к современному человеку. Пути выхода из кризиса материалистической культуры.

Попытки осмысления пути развития человечества в философии и исторической науке. Подходы к периодизации и пониманию истории человечества: феноменологический (описательный) – античность; теологический – средневековье; материалистический – истмат, позитивизм; социологический (США); цивилизационный; симптоматологический (Р. Штайнер).

Структура исторического процесса: троичный, семеричный ритмы. Иахим Фиоре. Проблема хронологии.

Современные проблемы человечества (по выбору учеников).

Возможные темы: глобальные проблемы человечества; энергоносители и локальные конфликты "Север-Юг", "Запад-Восток"; трудности и опасности современной демократии; место и роль форм международного сотрудничества; проблема наркотиков и молодёжь; биполярный или многополярный мир? Диалог культур или противостояние? Глобализация: "за и против"; терроризм: истоки, причины и последствия; современный город и человек и др.

Этапы молодёжного движения XX – начала XXI вв. как исторический симптом. Молодёжный импульс и кризис материалистической культуры. Задачи современного поколения.

Гражданские инициативы – предвестники новой культуры индивидуальности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по истории

в 8 классе

история - две эпохи - 6 недель

№	Разделы и темы	Количество часов. Резерв.		Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
		по учебному плану	фактически выдано	

1	**Российская империя и мир к началу XIX века** XIX век - век пара и стали Россия в конце XVIII века - начале XIX века		5	Контрольная работа "Россия в первой четверти XIX века"
2	**Россия при Александре I** Правление Александра I Идеи просветителей. Русская армия в начале XIX века Отечественная война 1812 года Бородинская битва Освобождение Отечества и Европы		12,5	
3	**Консервативный курс Николая I** Власть и общество. Восстание декабристов Экскурсия в Музей Декабристов Самодержавие Николая I Золотой век русской культуры Европа в первой половине XIX века Крымская война 1853-1856 годов Героическая оборона Севастополя		17,5	Проверочная работа "Россия при Александре I" Контрольная работа "Россия и мир в первой половине XIX века"
4	**Освободительные реформы Александра II** Отмена крепостного права 1861 год		2,5	Итоговый тест

5	**Зарубежные страны в эпоху Нового времени** **XIX век** Образование США. 1776 год Гражданская война в США 1861-1865 годы Индия – «жемчужина в короне Британской империи» Китай: от империи к полуколонии Япония: реформы Мейдзи Государство, его признаки и функции. Объединение Италии и Германии Как изменился мир к началу XX века		17,5	Задания по контурным картам
6	**Россия во второй половине XIX века** Правление Александра II Консервативный курс Александра III Обобщение. Россия и мир в конце XIX века		7,5	Контрольная работа "Россия и мир во второй половине XIX века"
7	**Россия на рубеже XIX-XX веков** От Александра III к Николаю II Русско-японская война 1904-1905 г. Первая русская революция 1905-1907 г. Шанс столыпинских реформ Искусство XIX века - "Зеркало" меняющейся жизни		12,5	Контрольная самостоятельная работа по тексту
	Всего часов		75	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по истории

в **9** классе

история - две эпохи - 5 недель

№	Разделы и темы	Количество часов. Резерв.		Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
		по учебному плану	фактически выдано	
1	**Россия и мир в начале XX века** Россия и мир в начале XX века		2,5	Проверочная работа "Россия и мир в конце XIX - начале XX века" Проверочная работа "1917 год"
2	**Первая мировая война** Первая мировая война Начало войны Первая мировая война. Западные и востоные фронты Первая мировая война. Версальско-Вашингтонская система		7,5	

3	**Революция 1917 года и гражданская война** 1917 год - февральская революция 1917 год от февраля к октябрю Диктатура пролетариата "Триумфальное шествие советской власти" Гражданская война		10	
4	**Строительство социализма в СССР** Строительство социализма. Просмотр к/ф "Чапаев" СССР в 20-30е годы XX века Тоталитарный режим в СССР перед второй мировой войной Страны мира в 20-30е годы XX века		12,5	Контрольная работа "Россия в начале XX века"
5	**Вторая мировая война** Вторая мировая война. Начало войны Великая Отечественная война, начало Московская битва. Блокада Ленинграда Коренной перелом в Великой отечественной войне Победа над фашизмом СССР и союзники во второй мировой войне. Фильм «Обыкновенный фашизм»		15	Итоговая контрольная работа "Вторая мировая война" Защита рефератов "Моя семья в Великой Отечественной войне"

6	**Наша страна и мир во второй половине XX века** СССР в 1945-1964 годах СССР в 1964-1985 годах Распад Советского Союза Россия и мир на рубеже тысячелетий		10	Итоговый тест
7	Обобщение. Глобальный мир		2,5	
	Всего часов		60	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по истории

в 10 классе

история - две эпохи - 5 недель

№	Разделы и темы	Количество часов. Резерв.		Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
		по учебному плану	фактически выдано	
1	**История и исторический процесс** История как наука. История и исторический процесс Периодизация истории Атлантида: миф или реальность		7,5	Самостоятельная работа "Законы Хаммурапи"

2	**Первые цивилизации** Шумерская цивилизация Древний Египет		5	Контрольная работа "Осевое время"
3	**Древний Восток** Древняя Индия Древний Китай Доколумбовые цивилизации Тайны древних цивилизаций Восточные деспотии		12,5	
4	**Античный мир** Религия Древней Греции Период полиса в Древней Греции (VI-V века до н.э.) Полисы в Древней Греции Расцвет Греции. Возвышение Афин Держава Александра Македонского Наследие древности Древний Рим. Возвышение Рима Римская республика Римское право Монархия или республика? Империя Рима		25	Проверочная работа «Древняя Греция» Исследовательская работа "Римское право"

5	**Древнерусское государство. Киевская Русь** Славяне. Расселение славян Первые князья Норманнская теория о происхождении государства у славян "Повесть временных лет" Крещение Руси. Владимир Святой Расцвет киевской Руси. Ярослав Мудрый Правление Владимира Мономаха Нашествие Батыя		12,5	Итоговый тест "Киевская Русь" Защита рефератов
	Всего часов		62,5	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по истории

в 11 классе

история - две эпохи - 5 недель

№	Разделы и темы	Количество часов. Резерв.		Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
		по учебному плану	фактически выдано	

1	**Средневековье** Медиевистика. Роль христианства в становлении новой цивилизации Августин "О граде Божьем" Великое переселение народов Варварский мир Варварские королевства Империя Карла Великого Рыцарство Норманны. Викинги. Варяги Нормандское завоевание Англии Исламский мир в средние века Византийская империя V-XI века Крестовые походы Церковь в средние века. Схизма 1054 год		22,5	Проверочная работа "Средневековье современности" Индивидуальные сообщения по темам
2	**Славянский мир. Киевская Русь** Славяне Раннефеодальное государство "Киевская Русь" "Повесть временных лет". Летопись Первые князья Раздробленность на территории нашей страны Культура Древней Руси		15	Контрольная работа "Раннее средневековье"

3	**Образование централизованного государства с центром в городе Москве** Московские князья и их политика Образование Российского централизованного государства Правление Ивана IV Смута		10	Тестовая работа "Московское государство"
4	**Ренессанс** Великие географические открытия Абсолютизм. Религиозные войны в Европе		5	Контрольная работа "Позднее средневековье"
5	**Россия в XVI-XVIII веках** Смутное время Первые Романовы и их политика Преобразования Петра I Дворцовые перевороты		10	Тестовая работа "Россия в XVI-XVIII веках" Защита рефератов
	Всего часов		62,5	