

АНОО Иркутская Вальдорфская Школа

УТВЕРЖДЕНА
на заседании педагогической
коллегии
25 августа 2017 г.
Ведущий коллегии
_____ Л.Г. Кузнецова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Технология
Учебный год	2017-2018
Класс	6
Количество часов в год	2 класс – 66, 3, 4, 6 классы – 68 часов

Учитель: И.П.Шендерова

Иркутск, 2017

В результате изучения технологии ученик должен:

знать/понимать

1. роль трудовой деятельности в жизни человека; культуру и эстетику труда;
2. влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
3. распространенные виды профессий, различные виды деятельности;
4. область применения различных материалов, способы их обработки и преобразования;
5. область применения и назначение различных инструментов и приспособлений;
6. основные источники информации;
7. рациональные приемы работы, безопасные приемы труда.

уметь

- осуществлять организацию рабочего места в соответствии с практическим заданием и поддерживать порядок во время работы.
- планирование собственной трудовой деятельности (рисунок, эскиз, схема), контроль над ее ходом и результатами; проявлять творчество на всех этапах;
- распределять трудовые функции в группе;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности;
- выбрать необходимые для работы материалы, инструменты и приспособления, с учетом свойств по внешним признакам.
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов и приспособлений в создании изделий из различных материалов;
- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;
- выполнять работу в заданное время;
- эстетически оформлять изделия, вносить предложения по совершенствованию конструкции и технологии изготовления изделий; практически реализовывать доступные учащимся предложения.

Требования к разделу «Домашний труд»

В результате изучения технологии ученик должен:

знать/понимать

1. условия жизни и правила ухода за комнатными растениями;
2. основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая), размножение;
3. отличительные признаки семян;
4. правила поведения за столом и в общественных местах;
5. представление о пользовании газовой плитой, бытовыми приборами;
6. правила безопасного пользования бытовыми приборами, газовой плитой.

уметь

5. ухаживать за комнатными растениями;
6. проращивать крупные семена растений;
7. выполнять правила поведения за столом и в общественных местах;
8. поддерживать чистоту в доме доступными видами работ;
9. пользоваться бытовыми приборами, газовой плитой.

Содержание предмета и основные темы

Соматические изменения (рост костяка, изменения в мышечной системе) в предпубертатный период отражаются в сознании ребенка как восприимчивость к пониманию закономерностей живой и неживой природы. Вместе с этим усиливается переживание собственной личности. Эмоциональная жизнь приобретает более внутренний и личный характер. Подростки закрываются внутри себя. Мир становится им чужим. Они с ним, и пока не могут найти его собственными силами. От учителей и родителей они дистанцируются, вступают в кризис. Еще год назад они были совершенно естественно связаны с миром, а теперь как выброшенные из жизни ищут путь, пытаются связаться становятся критичными и замкнутыми. Возможно, рушатся старые дружбы, завязываются новые (групповые). На уроках учитель должен, в том числе и как специалист, иметь авторитет, чтобы ученики хотели принимать его как помощника. Сейчас он должен вести уроки иначе, чем прежде, чтобы быть готовым к их сложным настроениям и колебаниям. В преподавании следует заботиться о том, чтобы ученик имел возможность выражать свои внутренние переживания во внешней деятельности. Поэтому в 6 классе дети шьют животное, проектируют выкройки по собственным эскизам. При проектировании обращается внимание на художественность, простоту формы, правильность пропорций. Необходимо воспитывать в учащих аккуратность, стремление точно выполнять работу.

Правила безопасности и личной гигиены при работе с иглой, ножницами, булавками, бумагой.

Шитье животных (параллельно и после соответствующей эпохи главного урока).

Местообитание животных. Групповая работа – изображение ландшафта.

Подробный рисунок одного животного. Работа над формами, пропорциями, положением тела на рисунке. Разработка и изготовление индивидуальной выкройки. Приемы раскроя на материале. Последовательность раскроя.

Соединение деталей (сметочный шов, шов «назад – вперед иголкой»).

Формирование головы и туловища. Вышивание глаз, носа. Пришивание хвоста, ушей. Анализ качества и художественного выполнения готового изделия.

Шитье костюмов для театральной постановки по средневековым мотивам.

Изготовление изделий из различных материалов (68 часов)

8. Обработка шерсти (6 ч.)

Материалы и инструменты, применяемые в работе.

Непряденая шерсть, чесалки, чесальная машина, порошок, вода, палочки для набивания.

Основные теоретические сведения.

Свойства шерсти. Приемы обработки шерсти – мытье грязной шерсти с последующим терблением и расчесыванием чистой шерсти с помощью чесалок или чесальной машины. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Практические работы .

Мытьё грязной шерсти. Тербление и расчесывание чистой шерсти чесалками или чесальной машинкой. Изготовление жгутов из шерсти для формирования животного. Формирование животного. Организация рабочего места.

Перечень изделий.

Животное.

9. Работа с бумагой и картоном (10 ч.)

Материалы и инструменты, применяемые в работе.

Обои, акварельная бумага, калька, ножницы, кисточки для краски, мел для доски, цветные восковые мелки, карандаши.

Основные теоретические сведения.

Построение выкройки на кальке. Приемы резания бумаги ножницами. Правила безопасной работы.

Практические работы и задания.

Организация рабочего места. Создание ландшафта на большом формате акварельными красками. Рисунок животного мелками – основа для выкроек. Изготовление выкроек животного и головного убора средневекового костюма на кальке по собственному эскизу. Резание бумаги ножницами. Экономное использование материалов.

Перечень изделий.

Животное, головной убор ср.векового костюма

10. Работа с тканью (30 ч.)

Материалы и инструменты, применяемые в работе.

Иглы, булавки, нитки, ножницы, ткань, кисти, краски акварельные, утюг, линейки.

Основные теоретические сведения.

Организация рабочего места для раскроя и ручного шитья. Инструменты для обработки ткани: иглы, ножницы, булавки. Приемы работы ими. Понятия: выкройки, стежок, деталь, шов, сметочный шов, шов «назад-вперёд иголка», потайной шов. Определение лицевой и изнаночной стороны. Способ безузлового крепления нити. Прием соединения деталей сметочным швом. Понятие о крае, контурных линиях. Понятие о нитях основы и утка. Прием выворачивания деталей на лицевую сторону. Приемы и правила безопасной работы с нагревательными приборами (утюг). Понятие и приемы утюжки и влажно-тепловой обработки. Приёмы нанесения на ткань рисунка акварельными красками. Приёмы вышивки. Экономное использование материалов.

Практические работы.

Организация рабочего места для раскроя и ручного шитья. Раскрой деталей животного и головного убора на ткани. Сметывание деталей. Сшивание деталей швом «назад-вперед иголка» и потайным швом. Пришивание отдельных деталей швом через край, вышивка деталей. Нанесение на ткань рисунка акварельными красками.

Перечень изделий.

Животное, головной убор для средневекового костюма.

4. Вязание (18 ч.)

Материалы и инструменты, применяемые в работе. Чистошерстяная пряжа; набор из 5 спиц; ножницы; правила и приемы пользования ими.

Практические работы. Вязание на 5 спицах; лицевая и изнаночная петля, различные варианты резинок, приемы убавления и прибавления петель; самостоятельный подбор цветов, декоративное оформление изделия; организация рабочего места.

Примерный перечень изделий. Носки, гетры, гольфы.

10. История изделия, технология изготовления (4 ч.)

Вязание носков, виды вязок, традиции. История средневекового костюма.

Рассказы о животных.

Календарно - тематическое планирование

№	Разделы и темы	Количество часов, резерв	
		согласно учебному плану ИВШ и рабочей программе по предмету	фактически и выдано
1	Изготовление животного 1 Урок. Беседа о климатических зонах земли Евразии. Подробное рассмотрение отдельных климатических зон. Групповая работа – рисунок ландшафта на большом формате акварельными красками или мелками (по выбору). 2-3 Урок. Индивидуальные сообщения о выбранном животном. Вписываем своих животных в общий ландшафт. Рисунок своего животного мелом для доски на листе форматом А3.	34 2 4 2 2	

4 Урок. Изготовление основы для выкроек на кальке.	10	
5 Урок. Выкраивание деталей животного из ткани.		
6-10 Урок. Сшивание всех деталей в общую «оболочку» животного.	2	8
11 Урок. Подготовка шерсти для работы – мытьё, тербление и расчесывание.		3
12-15 Урок. Формирование животного.		1
16 Урок. Работа над деталями (подошвы ног, уши, хвост, глаза, нос и т.д.).		18
17 Урок. Раскраска животного.		2
Вязание носков		2
18 урок. Эскиз изделия. Набор петель для пробника.		4
Расчет петель для изделия.		4
19 урок. Провязывание резинки.		6
20-21 урок. Вязание лицевыми петлями.		16
21-22 урок. Вязание пятки.		2
23-25 урок. Вязание стопы носка. Закрытие носка.		
Изготовление элементов средневекового костюма		2
26 урок. История средневекового костюма.		8
Изготовление эскиза костюма. Выбор материала и элементов украшения для головного убора.		
27 урок. Выполнение бумажной выкройки изделия.		8
Перенос выкройки на ткань.		
27-30 урок. Шитье изделия вручную.		
31-34 урок. Украшение изделия. Вышивка. Бисер. Шнур.		
Всего часов:	68	